

PAKIET EDUKACYJNY

KLASY PODSTAWOWE VII-VIII, KLASY PONADPODSTAWOWE

Telefon: 89 752 32 82

koszt: 5 zł/os

grupa do 30 osób

WYSTAWA CZASOWA

***MORTEM BONAM VITAE ESSE INITIUM – EPITAFIA Z TERENU PRUS Z XVI -XVIII
WIEKU.***

(wystawa trwa do kwietnia 2024)

1. Dobra śmierć i sztuka umierania naszych przodków

Zajęcia poświęcone epitafiom i zwyczajom pogrzebowym w nowożytnych Prusach oraz Rzeczypospolitej.

Jak ludzie walczą ze śmiercią i czym jest homo bulla, co oznaczają poziomki i czy istniały portrety chłopów ?

Podczas lekcji uczestnicy dowiedzą się jak wyglądały dawne zwyczaje pogrzebowe oraz będą mogli zobaczyć różne formy epitafiów od pojedynczych portretów, przez sceny alegoryczne, religijne, portrety rodzinne połączone ze scenami religijnymi i chorągwie nagrobne (największa kolekcja w Polsce).

Zajęcia odbywają się na sali ekspozycyjnej (czas ok 45 min)

OFERTA STAŁA MUZEUM

1. Co to jest muzeum?

Podczas zajęć uczniowie dowiedzą się m. in. co to jest muzeum i kim jest muzealnik? Na czym polega praca konserwatora i archeologa, co w muzeum robi historyk sztuki? Jaka jest różnica między zabytkiem, a eksponatem? Czym są artefakty, a czym naturfakty? Jak powstały muzea? Dlaczego muzea gromadzą zabytki kultury, a także jak należy je przechowywać?

Powiemy także jak należy wystawę przygotować. Uczestnicy dowiedzą się ponadto jaką rolę pełni muzeum, jaka jest jego struktura, kim jest kustosz muzeum.

Zajęcia w formie interaktywnej na salach ekspozycyjnych.

Czas 45 - 60 min.

2. *Mądrość zbudowała sobie dom...*

Dlaczego Krzyżacy są zakonem Szpitala i co robili w Jerozolimie? Szpitalnicy, rycerze, czy zakonnicy? Czym się różnią od franciszkanów? Jak wyglądało Państwo Zakonne? Czy Krzyżacy zniknęli w XVI w czy nadal istnieją?

Początki zakonów rycerskich w Ziemi Świętej, ich organizacja i funkcje; sprowadzenie Krzyżaków przez Konrada Mazowieckiego; podbój Prus i budowa Państwa Zakonnego do sekularyzacji.

Czy Krzyżacy budowali domki na drzewach? Który zamek powstał pierwszy i czy Malbork był pierwszą stolicą Zakonu?

Zajęcia w sali edukacyjnej muzeum, podczas których uczestnicy poznają najważniejsze zamki Państwa Zakonnego oraz historię zamku prokuratorów krzyżackich w Rastenburgu.

Czas 45 min. lub 90 min.

3. *Exegi monumentum* - mitologia w sztuce i kulturze

Co ma wspólnego Kopciuszek ze starożytną Grecją? Czy Lukian opowiadał prawdę?

Uczestnicy zapoznają się z różnymi przedstawieniami mitologicznymi w malarstwie i rzeźbie, a także ich odniesieniami w kulturze popularnej. Zapoznamy się z terminami takimi jak motyw, ikonografia, symbol ...

Zajęcia w formie ćwiczeń z prezentacją multimedialną.

Czas 45 min. lub 90 min.

4. Wojciech Kętrzyński – od Niemca do kustosa polskiej pamięci narodowej

Kim był Adalbert von Winkler i co ma wspólnego z Wojciechem Kętrzyńskim? Dlaczego Kętrzyński zachwyca? Uczniowie zapoznają się z życiorysem patrona miasta i muzeum od dzieciństwa w Lecu, przez gimnazjum w Rastenburgu po okres lwowski i kierowanie Zakładem Narodowym im. Ossolińskich.

Zajęcia w formie prezentacji multimedialnej dostosowanej do grupy wiekowej.

Czas 45 - 60 min.

5. Na tropach Smętka

Gdzie leżą Mazury? Kim są Mazurzy? Skąd się wzięli i dokąd się udali? Jakim mówili językiem, a jakim się modlili? Jaką wyznawali wiarę? Gdzie ukrył się Smętek i kim był Michał Kajka?

Uczniowie zapoznają się z historią i specyfiką Mazurów od osadnictwa krzyżackiego przez Księstwo Pruskie do II Wojny.

Zajęcia w formie prezentacji multimedialnej dostosowanej do grupy wiekowej.

Czas 45 - 60 min.

6. W poście bobra można, czyli kuchnia średniowieczna

Baszta, ul. Traugutta 2

Jak wyglądał dom średniowiecznego chłopca? Skąd wiemy jak wyglądały średniowieczne paleniska i jakich używano utensyliów? Co jedzono w średniowieczu? Czym się różniła kuchnia chłopca od kuchni mieszczanina? Kto w średniowieczu jadł ziemniaki?

Zajęcia interaktywne w średniowiecznej Baszcie Wodnej w murach obronnych Rastenburga, podczas których uczestnicy poznają kilka rodzajów palenisk i repliki naczyń i sprzętów kuchennych używanych w czasach krzyżackich.

Czas 45 min.